

Vino Vero Venezia

presenta

VETRINA#15

un progetto a cura di Mara Sartore

Manuela Kokanović**The Stream****15 ottobre 2025 – 15 marzo 2026****Opening 15 ottobre, ore 18:30**

Per **Vetrina#15**, Vino Vero ha invitato **Manuela Kokanović** (Zagabria, 1991), artista croata che vive e lavora a Venezia. L'artista affronta ed elabora il presente attraverso la pittura, analizzando **rappresentazioni e storie di luoghi e popoli apparentemente lontani**. La sua ricerca artistica include anche l'uso sperimentale di diversi materiali quali isomalto, coloranti alimentari, metalli e ceramica.

Per l'occasione l'artista presenterà **"The Stream"** (2025), un'installazione site-specific di grandi dimensioni, accompagnata da un testo critico di **Beatrice Timillero** e realizzata a partire da una riflessione interdisciplinare. Ponendo in dialogo studi antropologici, geografici e visuali, l'artista indagherà il concetto di flusso come un movimento insito nel tempo e nella coscienza collettiva globale. L'opera si presenterà come una sgargiante mappatura del processo creativo stesso, considerato un flusso privilegiato in quanto adimensionale.

"Vetrina" è una serie di mostre curate da **Mara Sartore** per **Vino Vero**, in collaborazione con **Lightbox**. Il progetto artistico ha lanciato il suo secondo ciclo di presentazioni nel febbraio 2024. Dopo aver esplorato l'ampio tema della natura attraverso le opere site-specific dei primi nove artisti invitati, il focus si è spostato sul tema dell'attivismo. Questa fase coinvolge esclusivamente artiste donne, audaci e provocatorie in modi diversi, che hanno sempre usato la loro arte per favorire riflessioni costruttive sul mondo contemporaneo. Nel 2024, Vetrina ha ospitato il lavoro di tre artiste—Loredana Longo, Stefania Galegati e Paula Valero—che hanno in comune una forte personalità, ma con espressività e percorsi artistici molto diversi. Le mostre del 2025 sono state inaugurate da **"Night Eyes"** di Mariana Hahn e **"Tarocchi"** di Isabella Staino. La sfida è presentare opere d'arte in uno spazio limitato e a diretto contatto con il pubblico, dove **la vetrina diventa parte integrante dell'opera artistica in sé, e non più solo un luogo espositivo destinato alla vendita**.

Manuela Kokanović è nata nel 1991 a Zagabria (Croazia), vive e lavora a Venezia. Si è formata all'Accademia di Belle Arti di Venezia ed è membro del collettivo Fondazione Malutta. Tra i suoi progetti recenti ricordiamo **"Interbeings"**, 2025, residenza artistica e mostra collettiva presso LaVallée, Bruxelles, **"ON AND BEYOND - A Love Letter To Shadows"**, 2025, mostra collettiva presso Galleria Alberta Pane, Venezia, **"Venice Time Case"**, 2021 - 2025, progetto itinerante ideato da Luca Massimo Barbero, **"Avvenimento #1 DETTO MONDO"**, 2023, evento performativo a cura di Edoardo Lazzari presso la Collezione Peggy Guggenheim, Venezia.

Il testo critico a cura di Beatrice Timillero è disponibile al questo [link](#).

Lightbox

T. +39 041 2411265

Teresa Sartore teresa@lightboxgroup.netErica Morone erica@lightboxgroup.netlightboxgroup.net